

Unterrichtsmaterial 1. Zyklus
«Reis»



Reis – Reis erfahren

Lektionsplanung



Nr.	Thema	Worum geht es? / Ziele	Inhalt und Action	Sozialform	Material	Zeit
1	Einleitung Geschichte Reis	Die SuS lernen Natcha kennen und stellen so eine persönliche Beziehung zum Thema Reis her. Natcha beginnt anschliessend jedes Unterthema mit einer kleinen Einleitung.	Die SuS betrachten die Präsentation, raten mit und stellen Vermutungen an.	Plenum	Präsentation evtl. Beamer und Laptop	20'
2	Reis erfahren	Die SuS können Reis, wenn man ihn schüttelt, anhand des Geräusches identifizieren. Die SuS können anhand ihres Tastsinnes Reis erkennen. Die SuS können verschiedene Gegenstände mit geschlossenen Augen ertasten.	In kleinen, undurchsichtigen Gefässen sind verschiedene Materialien «versteckt», in einem auch Reis. Die SuS finden über die Akustik heraus, in welchem Gefäss sich der Reis befindet. Mit verbundenen Augen ertasten die SuS verschiedene Gegenstände. Analog zum Thema 1 finden die SuS über den Tastsinn den Reis.	GA	verschiedene Materialien wie Reis, Mais, Kieselsteine, Zucker... kleine Gefässe zum Beispiel Filmdosen, Joghurtbecher, Stoffsäcklein, Plastikgefässe, ... Augenbinden evtl. Küchenwaage	45'
3	Reispflanze / Reisanbau	Die SuS kennen die Reispflanze und können verschiedene Teile der Pflanze richtig benennen. Sie kennen die zwei unterschiedlichen Anbaumethoden von Reis.	Die SuS unterscheiden einheimische Hafer- und Reispflanzen. Sie erarbeiten den Aufbau einer Reispflanze. In einem Hörtext werden die einzelnen Schritte des traditionellen Reisanbaus beschrieben. Der moderne Reisanbau wird in einer Zuordnungsübung herausgearbeitet.	EA / PA, Plenum	Arbeitsblätter Computer oder Tablet für Bildersuche	90'

Reis – Reis erfahren

Lektionsplanung



Nr.	Thema	Worum geht es? / Ziele	Inhalt und Action	Sozialform	Material	Zeit
4	Woher kommt der Reis?	Die SuS kennen die wichtigsten Bedingungen, welche der Reis zum erfolgreichen Gedeihen braucht. Die SuS kennen wichtige Länder der Reisproduktion.	Reis kann nicht überall angebaut werden – das Tessin ist das nördlichste Anbaugebiet der Welt. Die SuS lösen Arbeitsaufträge zum Thema.	EA / PA	Arbeitsblätter Weltkarte / Atlas evtl. 100 Reiskörner	45'
5	Risotto und Co. Einfache Rezeptideen	Die SuS kennen eine beliebte Hauptmahlzeit und können sie selbst kochen.	Mit der Klasse zusammen werden drei verschiedene Risottos gekocht und gegessen.	Plenum	Material gemäss den Rezepten	½ Tag
6	Musizieren mit Reis	Die SuS können einen kreativen Arbeitsauftrag umsetzen. Die SuS können die Rassel stets im Unterricht als Orff-Instrument einsetzen.	Die Lehrperson stellt zusammen mit den SuS eine Rassel her.	EA	Material gemäss der Bastelanleitung	90'
7	Memory und weitere Spielideen					

Ergänzungen/Varianten	
Legende	EA = Einzelarbeit / Plenum = die ganze Klasse / GA = Gruppenarbeit / PA = Partnerarbeit / SuS = Schülerinnen und Schüler / LP = Lehrperson
Informationen	Die Unterrichtseinheit „Reis“ für die Unterstufe ist bewusst sehr handlungsorientiert aufgebaut und führt die SuS mit verschiedenen Sinnen an die Kulturpflanze heran.
Kontaktadressen	RISO Schwanengasse 5+7 3001 Bern
Bücher	Im Fachhandel finden Sie viele Kochbücher, welche ausschliesslich dem Reis gewidmet sind.
Exkursionen	Getreidemühle in der Umgebung besuchen
Projekte	ein feines Reisgericht kochen und eine andere Klasse zum Essen einladen
Bildquellen	Wenn nicht anders erwähnt, sind die Bilder von www.pixabay.com
Die Zeitangaben sind Annahmen für den ungefähren Zeitrahmen und können je nach Klasse, Unterrichtsniveau und -intensität schwanken!	

Reis – Reis erfahren

Lektionsplanung



Lehrplanbezüge:

NMG 1.3 Die Schülerinnen und Schüler können Zusammenhänge von Ernährung und Wohlbefinden erkennen und erläutern.

NMG 4.1 Die Schülerinnen und Schüler können Signale, Sinne und Sinnesleistungen erkennen, vergleichen und erläutern.

NMG 4.2 Die Schülerinnen und Schüler können akustische Phänomene vergleichen und untersuchen.

NMG 4.3 Die Schülerinnen und Schüler können optische Phänomene erkennen und untersuchen.

NMG 6.3 Die Schülerinnen und Schüler können die Produktion und den Weg von Gütern beschreiben.

NMG 6.4 Die Schülerinnen und Schüler können Tauschbeziehungen untersuchen und einfache wirtschaftliche Regeln erkennen. (z.B. Angebot, Nachfrage, Ware gegen Geld, Interessenkonflikte, Kooperation der Tauschpartner).

NMG 6.5 Die Schülerinnen und Schüler können Rahmenbedingungen von Konsum wahrnehmen sowie über die Verwendung von Gütern nachdenken.

NMG 7.2 Die Schülerinnen und Schüler können Vorstellungen zu Lebensweisen von Menschen in fernen Gebieten der Erde beschreiben, vergleichen und entwickeln.

NMG 7.3 Die Schülerinnen und Schüler können Formen des Unterwegs-Seins von Menschen, Gütern und Nachrichten erkunden sowie Nutzen und Folgen des Unterwegs-Sein für Mensch und Umwelt abschätzen.

NMG 7.4 Die Schülerinnen und Schüler können Zusammenhänge und Abhängigkeiten zwischen Lebensweisen und Lebensräumen von Menschen wahrnehmen, einschätzen und sich als Teil der Welt einordnen.



1 – Einleitung, Hintergrundgeschichte

Arbeitsauftrag	Die SuS lernen Natcha kennen, welche sie über die ganze Lektionsreihe hinweg begleiten wird. Anhand der Präsentation kann ein Ratespiel gespielt werden.
Ziel	<ul style="list-style-type: none">• Die SuS können sich mit Natcha identifizieren und erhalten so einen persönlichen Bezug zum Thema.
Material	<ul style="list-style-type: none">• Präsentation «Einleitung Geschichte Reis»• evtl. Laptop und Beamer
Sozialform	Plenum
Zeit	15'

Zusätzliche Informationen:

Reis – Einleitung

Informationen für Lehrpersonen



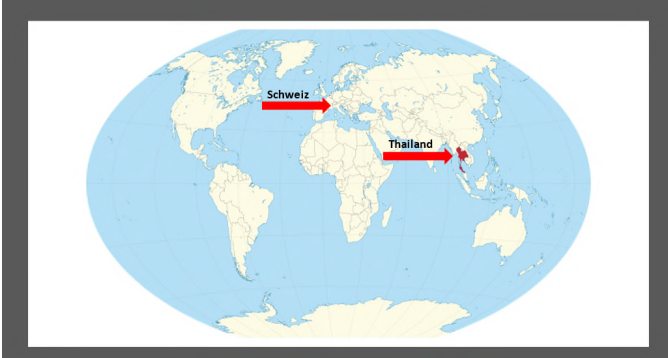
Präsentation und Erläuterungen

Die Powerpoint-Präsentation «Einleitung Geschichte Reis» kann als Einstieg in die Thematik eingesetzt werden.

Die Präsentation ist animiert, so dass gewisse Informationen erst bei einem zweiten Klick erscheinen. Dies gibt den SuS die Möglichkeit, vorab Vermutungen anzustellen und Vorwissen einzubringen.

Dabei muss in einem ersten Schritt noch nicht vertieft auf das Thema Reis eingegangen werden. Die Diskussion soll offen für alle


Mögliche Fragestellungen und ergänzende Informationen finden Sie in der Tabelle unten.

Folie	Fragestellungen und Bemerkungen
	<p>Woher könnte dieses Mädchen zu uns sprechen?</p> <p>Was weisst du über dieses Land?</p> <p>Zu welchem Thema könnte uns das Mädchen wohl etwas erzählen wollen?</p> <p>In welchen anderen Sprachen kannst du jemanden begrüßen?</p> <p>Weisst du, was dein Name bedeutet?</p>
	<p>Weisst du, wo Thailand ungefähr liegt?</p> <p>Wie weit ist das von der Schweiz entfernt? (Distanz Bern – Bangkok: 9123 km Luftlinie)</p> <p>Wie weit warst du schon von der Schweiz weg?</p>

Reis – Einleitung

Informationen für Lehrpersonen



 <p>Wimmelbild</p> <p>Hier pflanzen meine Eltern ihren Reis an. Wenn du gute Augen hast, kannst du meine Mutter im Bild erkennen. Sie arbeitet gerade im Reisfeld.</p>	<p>Findest du die Mutter von Natcha auf dem Bild? (Auflösung in der nächsten Folie)</p> <p>Was kannst du auf dem Bild sonst noch erkennen?</p> <p>Warum sind die Reisfelder wie eine Treppe angelegt? (Damit das Wasser, welches der Reis benötigt, nicht abfließt)</p>
 <p>Reis aus Thailand</p> <p>Wusstest du, dass Thailand pro Jahr so viel Reis anbaut, dass die Schweiz mehr als 40 Jahre davon essen könnte?</p> <p>Unglaublich oder?</p> <p>Hier siehst du übrigens meine Mutter. Hast du sie gefunden?</p>	<p>In der Schweiz wird pro Jahr und Kopf ca. 5.6 Kilogramm Reis gegessen.</p> <p>Die Schweiz importiert pro Jahr ca. 60'000 Tonnen Reis. Eine riesige Zahl. Damit lassen sich etwa 1000 Bahnwagons füllen. Diese würden aneinandergereiht eine Distanz von 22 Kilometer erreichen.</p> <p>Thailand produziert pro Jahr etwa die 40-fache Menge (ca. 2.4 Mio. Tonnen Reis).</p>

Natcha bedeutet übrigens
«wissbegierig» und
«gelehrig» auf Thailändisch.



สวัสดี*

Mein Name ist Natcha. Ich
bin 5 Jahre alt und wohne in
Thailand. Meine Eltern sind
Reisbauern.
Entdecke mit mir die
spannende Welt des Reis!

*สวัสดี
bedeutet «Hallo» auf
Thailändisch
(Swaṣḍī ausgesprochen)



Schweiz

Thailand

An aerial photograph of a lush green valley filled with terraced rice fields. The fields are arranged in a series of curved, stepped rows that follow the contours of the hills. The rice is in various stages of growth, showing different shades of green. In the background, there are dense tropical forests and a few small buildings. A small white structure is visible in the middle ground, and a person can be seen working in the fields in the foreground.

Wimmelbild

Hier pflanzen meine Eltern
ihren Reis an. Wenn du gute
Augen hast, kannst du meine
Mutter im Bild erkennen.
Sie arbeitet gerade im Reisfeld.

Reis aus Thailand

Wusstest du, dass Thailand pro Jahr so viel Reis anbaut, dass die Schweiz mehr als 40 Jahre davon essen könnte?

Unglaublich oder?



Hier siehst du übrigens meine Mutter. Hast du sie gefunden?

Reis – Reis erfahren

Informationen für Lehrpersonen



2 – Reis mit allen Sinnen erfahren

Arbeitsauftrag	<p>In kleinen, undurchsichtigen Gefässen sind verschiedene Materialien «versteckt», in einem auch Reis. Die SuS finden über die Akustik heraus, in welchem Gefäss sich der Reis befindet.</p> <p>Mit verbundenen Augen ertasten die SuS verschiedene Gegenstände. Analog zum Thema 1 finden die SuS über den Tastsinn den Reis.</p>
Ziel	<ul style="list-style-type: none">• Die SuS können Reis, wenn man ihn schüttelt, anhand des Geräusches identifizieren.• Die SuS können anhand ihres Tastsinnes Reis erkennen.• Die SuS können verschiedene Gegenstände mit geschlossenen Augen ertasten.
Material	<ul style="list-style-type: none">• verschiedene Materialien wie Reis, Mais, Kieselsteine, Zucker...• kleine Gefässe zum Beispiel Filmdosen, Joghurtbecher, Stoffsäcklein, Plastikgefässe, ...• Augenbinden• evtl. Küchenwaage
Sozialform	GA
Zeit	45'

Zusätzliche Informationen:

Reis hören

- Stellen Sie das Hörmemory zusammen mit Ihrer Klasse her. Die untenstehende Anleitung unterstützt Sie dabei.

Wenn Sie keine leeren Filmdosen haben, können Sie diese auch kaufen, zum Beispiel hier: <http://schuwies.ch>.

Alternativ können andere leere Plastikbehälter verwendet werden, wie Spielzeugverpackung von Überraschungseiern für Kinder, «Salbenkruken» (Dosen mit Schraubdeckel) oder leere Flaschen von probiotischen Getränken.



Bild: wiktionary.org



Bild: www.labdiscount.ch



Bild: spielzeug.de

Wichtig ist, dass die Gefässe alle die gleiche Farbe haben und wenn möglich keine Aufschrift.

Reis – Reis erfahren

Informationen für Lehrpersonen



Nun werden die Gefässe paarweise abgefüllt. Beim Füllmaterial sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt, solange es in den Behälter passt: Reis, getrocknete Bohnen, Kaffeebohnen, Sand, Kieselsteine, rohe Hörnli, Unterlagscheiben, Schrauben, Nägel, Hülsenfrüchte. Ihre SuS haben sicher noch weitere gute Ideen.

Achten Sie darauf, dass jedes Paar genau gleich schwer ist. Dazu kann eine genaue Küchenwaage dienlich sein. Ansonsten die Füllgegenstände genau abzählen.

Sollten die Behälter durchsichtig sein, müssen sie mit einer geeigneten Farbe angefärbt werden.

Damit die Gefässpaare nicht bei jedem Spielzug zur Kontrolle geöffnet werden müssen, werden sie nummeriert (Gefässe mit dem gleichen Inhalt haben identische Zahl). Diese Nummer schreiben Sie mit wasserfestem Stift auf den Boden.

Tipp 1:

Je älter die Kinder sind, desto ähnlicher dürfen die verschiedenen Füllungen tönen.

Spiel/Spielregeln:

Die Spielregeln entsprechen jenen des normalen und jedem Kind bekannten Memory: Alle Dosen werden systematisch aufgestellt. Ein Spieler nimmt eine Dose und schüttelt sie, dann nimmt er eine zweite Dose und schüttelt diese ebenfalls. Wenn er findet, dass die Geräusche gleich tönen, dreht er die Gefässe um und kontrolliert die Zahlen. Stimmt seine Annahme, darf er beide Dosen behalten und weiterspielen. Ist der Inhalt unterschiedlich, werden die Dosen wieder an ihren ursprünglichen Platz gestellt und der Nächste kommt dran.

Gewonnen hat, wer am Ende die meisten Dosen hat.

Wichtig: Um das Geräusche-Memory konzentriert zu spielen, muss die ganze Klasse ruhig sein.

Tipp 2:

Die Gefässe können im Musikunterricht auch als Rasseln verwendet werden.

Reis fühlen

- Füllen Sie verschiedene Gegenstände (Reis, getrocknete Bohnen, Kaffeebohnen, Sand, Kieselsteine, rohe Hörnli, Unterlagscheiben, Schrauben, Nägel, Hülsenfrüchte...etc.) zusammen mit den SuS in Gefässe. Mit verbundenen Augen versuchen nun die SuS zu erraten, um welche Gegenstände es sich handelt.
- Analog zum Thema eins „Reis hören“ kann „Reis fühlen“ auch als Memory durchgeführt werden. Alle weiteren Angaben finden Sie im Dokument „01 Reis hören“.
- Stellen Sie die Stoffsäcklein mit den SuS selbst her. Die Fachlehrperson TW hilft Ihnen sicher gerne.
- Eine Anleitung zum selbst herstellen finden Sie unter: <http://www.lokalzeitjunkie.de/2013/02/tast-fuhlsackchen-tast-fuhlmemory.html>



Reis – Reis erfahren

Informationen für Lehrpersonen



Reis schmecken

Auf der ganzen Welt gibt es über 10`000 Sorten Reis. Diese werden in drei Gruppen unterteilt:

- Rundkornreis
- Mittelkornreis
- Langkornreis

Wie es die Namen verraten, werden die Reissorten nach ihrem Aussehen unterschieden. Rundkornreis ist oval bis rund. In der Schweiz ist der Milchreis die bekannteste Vertreterin. Langkornreis ist lang und dünn, wie zum Beispiel der Basmatireis. Mittelkornreis liegt irgendwo dazwischen. Risotto- und Paellareis gehören in diese Gruppe.

Auf den Bildern sind die Längenunterschiede gut zu erkennen:



Rundkornreis



Mittelkornreis



Langkornreis

Tipps zur Zubereitung des Reises finden Sie in den Unterlagen «Reis kochen».

Reis – Reis erfahren

Einstieg



**Kannst du dich noch an Natcha erinnern?
Hör zu, was sie zu erzählen hat!**

Dass man Reis essen kann, weisst du bestimmt.
Reis kann man aber auch hören, fühlen und schmecken.
Lass uns das gemeinsam ausprobieren! 😊





Geräusche-Memory



Kannst du die gleichen Inhalte an ihrem Klang erkennen?
Probiere es aus!

Variante 1:

Schüttele die Gefäße und höre auf ihren Klang. Findest du die zwei Gefäße, welche gleich tönen?

Ordne sie nach Paaren und kontrolliere dein Ergebnis, indem du die Zahlen auf dem Boden der Gefäße vergleichst. Richtige Paare haben die gleiche Zahl.

Variante 2:

Kannst du nur durch den Klang den Inhalt der Gefäße herausfinden? Probiere es aus!

Welche Inhalte sind leicht zu erkennen, welche sind schwierig?

Notiere deine Beobachtungen und Erfahrungen.

Reis – Reis erfahren

Arbeitsblatt



Erkennst du Reis? (Fühlen)



Ein Kind trägt eine Augenbinde und ertastet die unterschiedlichen Gegenstände. Das andere Kind hilft.

Findest du heraus um welchen Gegenstand es sich handelt? Schreibe den Gegenstand in die erste Spalte. Beschreibe in der zweiten Spalte, wie sich der Gegenstand anfühlt.

Tauscht danach die Rollen.

Gegenstand	Wie fühlt er sich an?

Reis – Reis erfahren

Arbeitsblatt



Welcher ist dein Lieblingsgegenstand?

Welchen Gegenstand hast du sofort erkannt?

Welcher Gegenstand war schwierig zu erkennen?

Welcher Gegenstand ist ähnlich wie der Reis?

Wie hast du dich beim Tasten gefühlt?



Quelle: <http://www.lokalzeitjunkie.de/2013/02/tast-fuhlsackchen-tast-fuhlmemory.html>



Reis schmecken

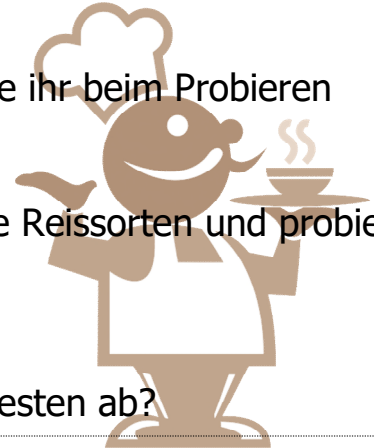
Nun bist du an der Reihe!

Macht in der Klasse zwei Punkte ab, auf die ihr beim Probieren achten wollt.

Dann kocht ihr gruppenweise verschiedene Reissorten und probiert sie danach alle.

Welcher Reis schmeckt dir am besten?

Welcher Reis schneidet in der Klasse am besten ab?



Wir achten auf:

- Geschmack im Mund
- Geschmack auf der Zunge
- Geschmack nach dem Schlucken
- Geruch
- Hart oder weich?
- Form
- Aussehen
-
-
-

Reis – Reis erfahren

Arbeitsblatt



Auswertung

Reis-Sorte	Punkt 1	Punkt 2	Punkte (max. 12)
	_____	_____	
	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	
	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	
	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	
	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	
	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	
	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	
	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4 5 6	

Reis-Sorte	Punkt 1	Punkt 2	Gesamt
	_____	_____	
	😊 😊 😐 😐 😞	😊 😊 😐 😐 😞	
	😊 😊 😐 😐 😞	😊 😊 😐 😐 😞	
	😊 😊 😐 😐 😞	😊 😊 😐 😐 😞	
	😊 😊 😐 😐 😞	😊 😊 😐 😐 😞	
	😊 😊 😐 😐 😞	😊 😊 😐 😐 😞	
	😊 😊 😐 😐 😞	😊 😊 😐 😐 😞	
	😊 😊 😐 😐 😞	😊 😊 😐 😐 😞	

Reis – Reis erfahren

Lösungsvorschläge



Reis fühlen

Mögliche Adjektive für die Beschreibung der Gegenstände

angenehm	krumm	scharf
dick	kurz	schwer
eckig	lang	stachelig
gerade	leicht	stumpf
glatt	nass	warm
gross	oval	weich
hart	rund	winzig
kalt	schmal	
klein	spitzig	



3 – Reispflanze / Reisanbau

Arbeitsauftrag	Die SuS unterscheiden einheimische Hafer- und Reispflanzen. Sie erarbeiten den Aufbau einer Reispflanze. In einem Hörtext werden die einzelnen Schritte des traditionellen Reisanbaus beschrieben. Der moderne Reisanbau wird in einer Zuordnungsübung herausgearbeitet.
Ziel	<ul style="list-style-type: none">• Die SuS kennen die Reispflanze und können verschiedene Teile der Pflanze richtig benennen.• Sie kennen die zwei unterschiedlichen Anbaumethoden von Reis.
Material	<ul style="list-style-type: none">• Arbeitsblätter• Computer oder Tablet für Bildersuche
Sozialform	EA / PA, Plenum
Zeit	90'

Zusätzliche Informationen:

- Vergleichen Sie mit den SuS verschiedene Getreidearten.
- Zu den weltweiten Reisanbaugebieten finden sich weitere Informationen in den Unterlagen für den 2. Zyklus.
- Zum Reisanbau kann auch folgendes Video verwendet werden:
Wissenswertes über Reis (riso): <https://youtu.be/n56nYvGDXWk>

Reis – Pflanze und Anbau

Arbeitsmaterial



Bei mir wächst der Reis direkt vor der
Haustür!
Weisst du eigentlich, wie eine
Reispflanze aussieht?
Komm, ich zeige es dir!



Reis – Pflanze und Anbau

Arbeitsmaterial



Die Reispflanze



Betrachte die beiden Bilder und überlege, bei welcher es sich um Reis und bei welcher um Hafer handelt, der auch bei uns wächst.



.....

.....

Überlege dir, was man aus Reis und was aus Hafer herstellen kann. Schreibe oder zeichne deine Ideen unten auf.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Aufbau einer Reispflanze

Schreibe die folgenden Wörter in das richtige Kästchen:

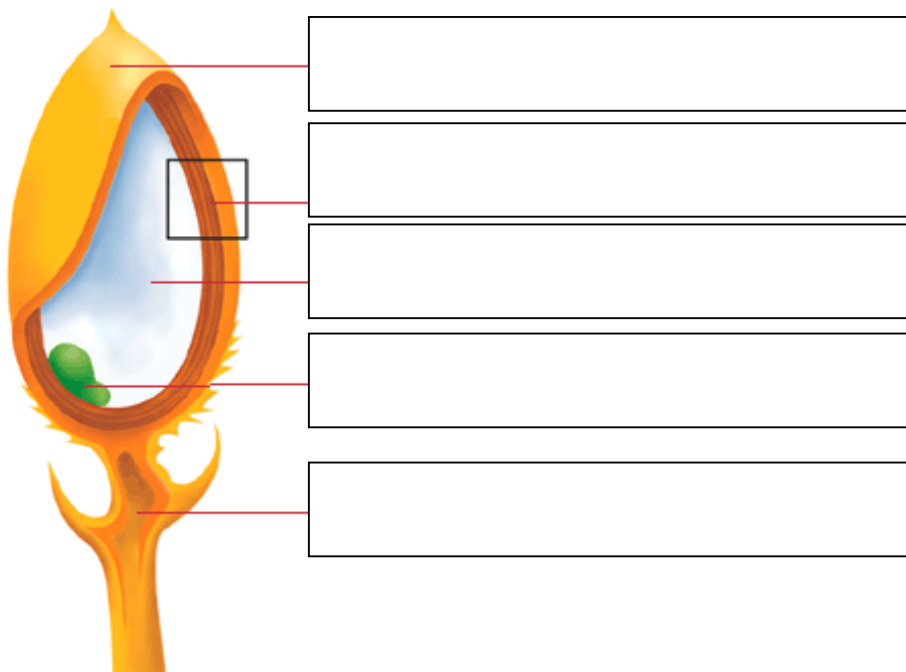
Halmansatz

Reiskorn

Keimling

Silberhäutchen

Deckspelze



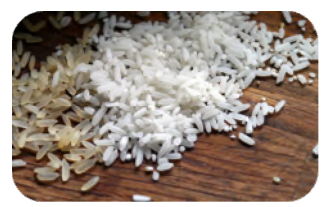
Grafik: riso.ch

Tipps:

- Das **Silberhäutchen** ist eine Schutzschicht innerhalb der Deckspelze.
- Die Schale des Reiskorns nennt man **Deckspelze**.
- Das **Reiskorn** besteht aus mehreren **Keimlingen**.
- Unterhalb des Reiskorns befindet sich der **Halmansatz**.

Reis – Pflanze und Anbau

Arbeitsmaterial



Suche im Internet ein schönes Bild einer Reispflanze und klebe es hier auf:



Traditioneller Anbau von Reis - Vorlesetext

Auf speziellen Terrassen wird in China und den Philippinen noch heute Reis nach traditioneller Art angebaut. Bereits vor zweitausend Jahren kannte man diese Anbauweise.

Vorbereitung der Felder:

Die Felder werden mit Wasserbüffeln sorgfältig gepflügt. Diese Arbeit ist für Mensch und Tier sehr anstrengend.

Danach müssen die Deiche auf Schäden kontrolliert und wenn nötig geflickt werden.



Bild: wikipedia.org

Anbau

Die besten Körner werden zum Vorquellen und Keimen in sauberes Wasser gelegt.

Wenn die jungen Pflänzchen etwas gewachsen sind, werden sie in gefluteten Feldern ausgepflanzt.

Dort wächst der Schössling (kleine Reispflanze) in fünf bis sechs Monaten zur erntereifen Pflanze. Etwa drei Wochen vor der Ernte wird das Wasser abgelassen.

Mit Sicheln werden die goldgelben Rispen geschnitten und anschliessend lose oder als Garben gebündelt an der Sonne getrocknet.

Beim Dreschen werden die Rispen auf den Boden oder über Holzgestelle geschlagen.

Danach werden die gewonnenen Körner «geworfelt», das heisst mit flachen Körben in die Luft geworfen – dabei wird die leichte Spreu vom Wind davongetragen.

Der gewonnene Rohreis wird an der Sonne nachgetrocknet.

Reis – Pflanze und Anbau

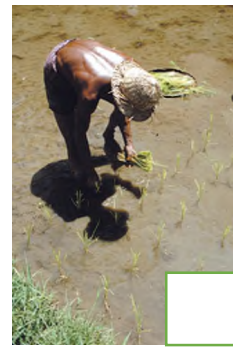
Arbeitsmaterial



Traditioneller Anbau von Reis



Hör genau zu, was deine Lehrperson dir über den Anbau von Reis vorliest.
Versuche, die Bilder richtig zu nummerieren.



Bilder: riso.ch



Moderner Anbau von Reis



In Europa wird der Reis «moderner» und mit Einsatz von Landmaschinen angebaut. Die Bilder sind bereits der Reihe nach geordnet. Aber der Text dazu stimmt noch nicht.



mit zarten Rispen.



Sobald die Rispen reif sind, wird der Reis mit einem Mähdrescher geerntet.



Nach kurzer Zeit werden aus den Körnern junge Pflänzchen



Die bereits vorgequollenen Körner werden mit einem Traktor in die wasserbedeckten Felder gesät.



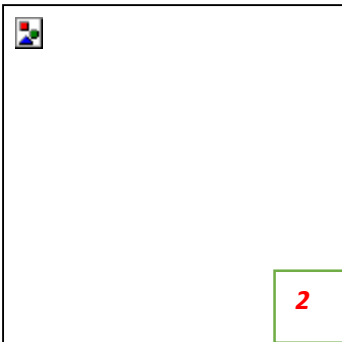
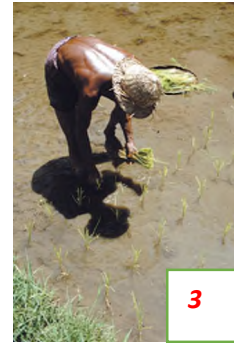
Damit auf den Feldern stets genug Wasser ist, sind sie mit speziellen Wasserkanälen umgeben. Die Wassermenge kann mit Schiebern geregelt werden.

Reis – Pflanze und Anbau

Lösungsvorschläge



Traditioneller Anbau von Reis



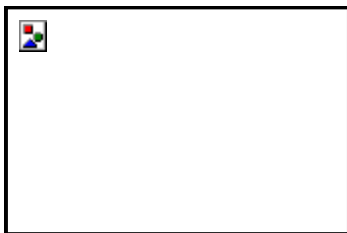
Bilder: riso.ch



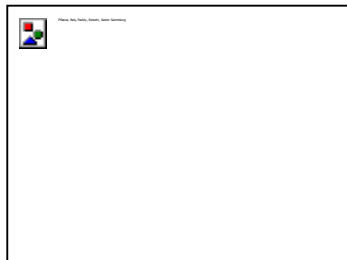
Moderner Anbau von Reis



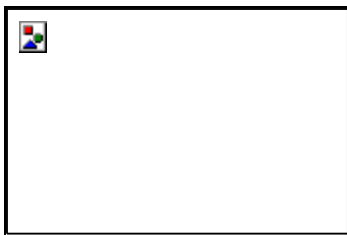
Die bereits vorgequollenen Körner werden mit einem Traktor in die wasserbedeckten Felder gesät.



Nach kurzer Zeit werden aus den Körnern junge Pflänzchen



mit zarten Rispen.



Damit auf den Feldern stets genug Wasser ist, sind sie mit speziellen Wasserkanälen umgeben. Die Wassermenge kann mit Schiebern geregelt werden.



Sobald die Rispen reif sind, wird der Reis mit einem Mähdrescher geerntet.

Woher kommt der Reis?

Informationen für Lehrpersonen



4 – Woher kommt der Reis?

Arbeitsauftrag	Reis kann nicht überall angebaut werden – das Tessin ist das nördlichste Anbaugebiet der Welt. Die SuS lösen Arbeitsaufträge zum Thema.
Ziel	<ul style="list-style-type: none">• Die SuS kennen die wichtigsten Bedingungen, welche der Reis zum erfolgreichen Gedeihen braucht.• Die SuS kennen wichtige Länder der Reisproduktion.
Material	<ul style="list-style-type: none">• Arbeitsblätter• Weltkarte• evtl. 100 Reiskörner
Sozialform	EA oder PA
Zeit	45'

Zusätzliche Informationen:

- Sie können die SuS die Aufgaben allein oder zu zweit lösen lassen. Als Einstieg eignet sich ein Input zum Reisanbau. Die Aufgaben können im Plenum besprochen werden.
- **Zu Aufgabe 3:**
Sie können mit Ihren SuS auch 100 Reiskörner auf einer geeigneten Weltkarte entsprechend der Produktionsmenge verteilen.
- **Hintergrundinformationen für die Lehrperson**

Jährlich werden etwa 600 Millionen Tonnen Reis produziert, davon 90 Prozent (557 Mio. t) in Asien. Es folgen Südamerika mit 3,6 Prozent (22 Mio. t) und Afrika mit 3,1 Prozent (19 Mio. t). Das Schlusslicht bilden Nordamerika mit 1,6 Prozent (10 Mio. t) und Europa mit 0,5 Prozent (3 Mio. t). Die europäischen Anbaugebiete liegen in Italien, Spanien, Griechenland, Frankreich und Portugal. Reis wird fast ausschliesslich zur menschlichen Ernährung angebaut und zum Grossteil direkt in den Anbauländern verzehrt. Nur etwa 5 Prozent der Gesamtproduktion werden auf dem Weltmarkt gehandelt. Dieser Anteil stammt vor allem aus den USA, aus Thailand, Italien, Spanien und Frankreich.

Woher kommt der Reis?

Arbeitsmaterial



Einstieg ins Thema

Reis wird nicht überall angebaut. Bei mir zuhause in Thailand schon.

Wie ist das wohl in der Schweiz und in anderen Ländern?

Komm, wir finden das heraus! 😊



Woher kommt der Reis?

Arbeitsmaterial



Die verschiedenen Kontinente der Erde



Damit du weißt, wo überall auf der Welt Reis angepflanzt wird, musst du die Kontinente kennen. Färbe die Namen der Kontinente mit der entsprechenden Farbe.

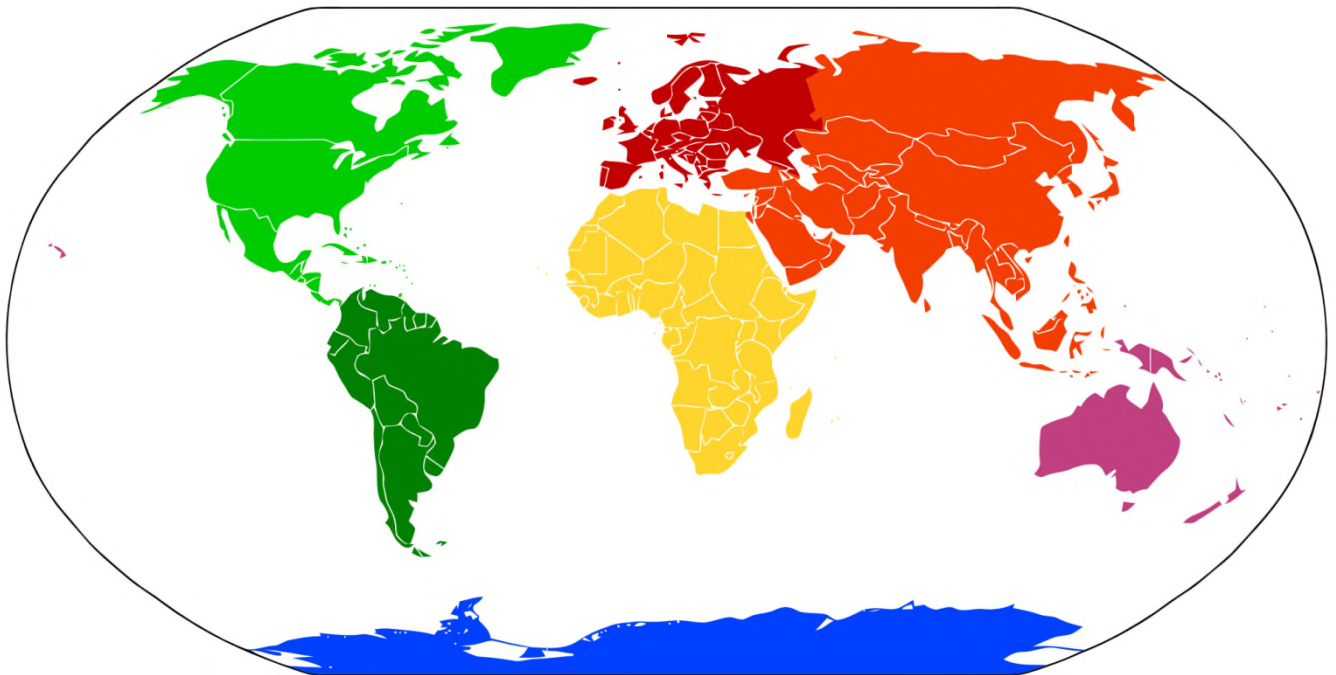


Bild: wikimedia

Nordamerika

Südamerika

Europa

Asien

Afrika

Australien/Ozeanien

Antarktis

Woher kommt der Reis?

Arbeitsmaterial



Reisanbau weltweit



Betrachte die Karte. Was fällt dir auf?
Beschreibe deine Überlegungen.



Grafik: riso.ch

Woher kommt der Reis?

Arbeitsmaterial



Reis kann nicht überall auf der Welt gepflanzt werden. Die Pflanze braucht, damit sie gedeihen kann, das richtige Klima. In der Schweiz ist das nur an ganz wenigen Stellen im Tessin möglich.

Kannst du das auch lesen?

*.dnis eteibeguabnA eniek ziewhcS red hcildrön ssad ,rabnnekre tug tsi etrak
red fuA .sieR rüf teibeguabnA etshcildrön sad tsi ziewhcS eiD*

Jedes Jahr werden auf der ganzen Welt etwa 600 Millionen Tonnen Reis geerntet. Wie du aber bereits gelernt hast, nicht überall gleich viel. Mit Abstand am meisten Reis wird in Asien produziert. An zweiter Stelle kommt Südamerika, gefolgt von Afrika. Danach kommt Nordamerika vor dem Schlusslicht Europa.

In Europa werden in Italien, Spanien, Griechenland, Frankreich, Portugal und ein ganz, ganz kleines bisschen in der Schweiz Reis angebaut.

Damit du dir die Verteilung gut vorstellen kannst, machst du Folgendes: Nimm an, dass jährlich 100 Reiskörner geerntet werden.



Zeichne auf der nächsten Seite die Reiskörner zu den entsprechenden Kontinenten. Male dazu in jedes Feld maximal 10 Reiskörner.

- 91** davon in Asien
- 3.5** in Südamerika
- 3** in Afrika
- 1.5** in Nordamerika
- 0.5** in Europa



Woher kommt der Reis?

Lösungsvorschläge

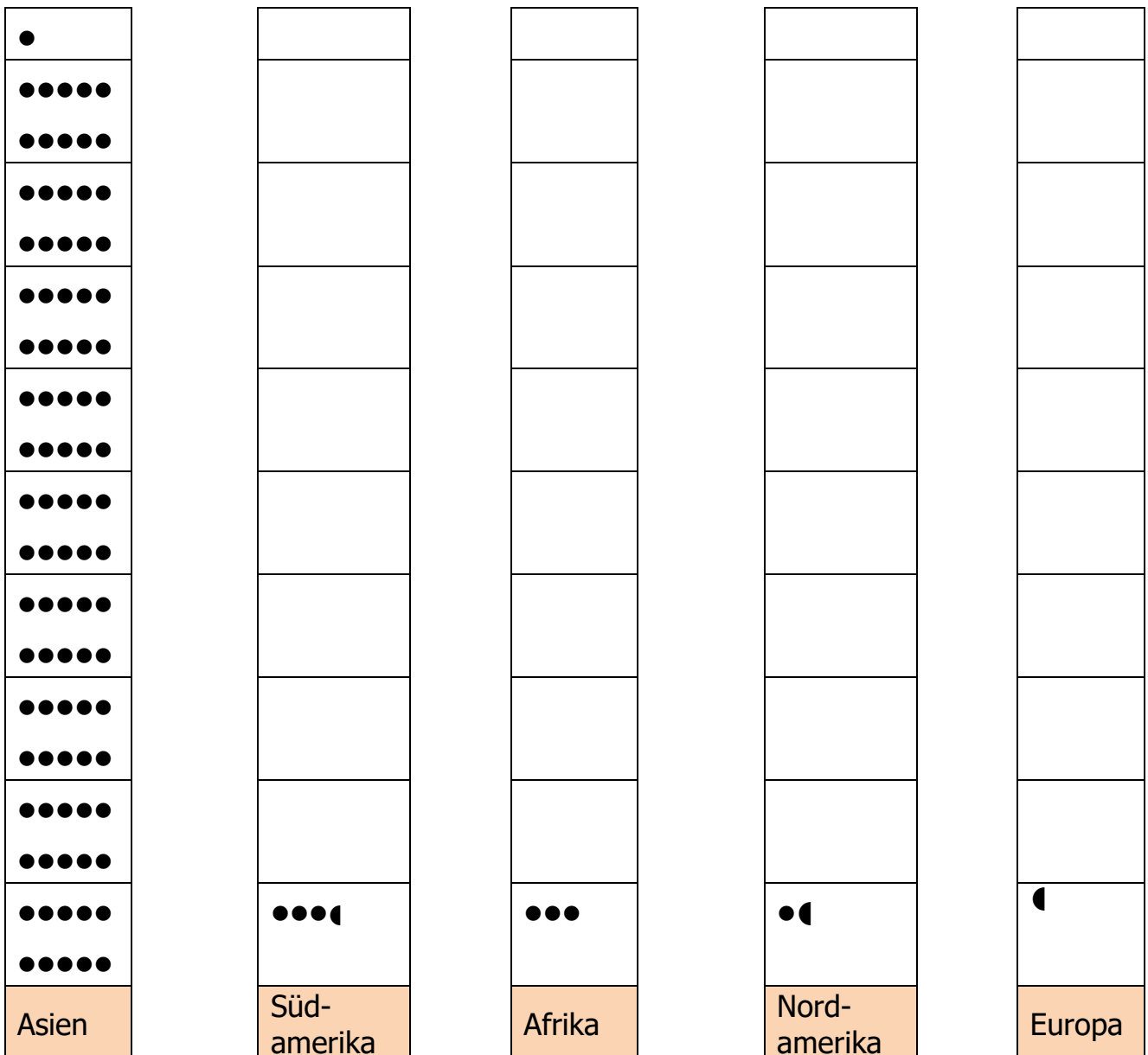


Reisanbau weltweit

.dnis eteibeguabnA eniek ziewhcS red hcildrön ssad ,rabnnekre tug tsi etraK red fuA .sieR rüf teibeguabnA etshcildrön sad tsi ziewhcS eiD

Die Schweiz ist das nördlichste Anbauggebiet für Reis. Auf der Karte ist gut erkennbar, dass nördlich der Schweiz keine Anbaugebiete sind.

Weil die Zahlen gerundet sind, fehlen 0.5%





5 – Einfache Rezeptideen mit Reis

Arbeitsauftrag	Mit der Klasse zusammen werden drei verschiedene Risottos gekocht und gegessen.
Ziel	<ul style="list-style-type: none">• Die SuS kennen eine beliebte Hauptmahlzeit und können sie selbst kochen.
Material	<ul style="list-style-type: none">• Material gemäss den Rezepten
Sozialform	Plenum
Zeit	½ Tag

Zusätzliche Informationen:

- Weitere Rezeptideen mit verschiedenen Reissorten finden Sie u.a. auf der Seite www.riso.ch (<https://www.riso.ch/de/infothek-de/rezept-datenbank>)
- Kaufen Sie mit Ihrer Klasse zusammen die Zutaten am Vortag ein. Denken Sie auch an Getränke (Wasser, Tee, Sirup, ...) Teller, Besteck und Becher.
- Alle Rezepte sind für vier erwachsene Personen gerechnet.
- Entscheiden Sie selbst, ob Sie einen oder mehrere Risottos kochen wollen.
- Es empfiehlt sich, dass die SuS «Schnittbrettli» und Schnitzer von zu Hause mitnehmen.
- Halten Sie Pflaster für eventuelle Schnittverletzungen bereit.



Einleitung in das Thema

In Thailand essen wir bereits zum Frühstück Reis.
Ich habe einige leckere Reis-Rezepte für dich dabei, welche wir zusammen ausprobieren können. Aber nicht zum Frühstück 😊





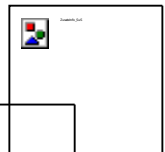
Grundnahrungsmittel Reis - Informationen



Kocht zusammen einen feinen Risotto. Du findest hier drei verschiedene Rezepte!

Reis ist eines der wichtigsten, wenn nicht sogar das wichtigste Grundnahrungsmittel der Welt. Auch wir in der Schweiz essen gerne Reis. Entweder als Risotto, als Beilage zu einem feinen Essen, in einem Eintopf, als Milchreis und in vielen weiteren Variationen.

Hast du gewusst, dass jede Person in der Schweiz jährlich 5.2 kg Reis isst?



Grafik: Schweizerische Gesellschaft für Ernährung

Es gibt kaum eine weitere Pflanze, welche so viele Nährstoffe liefert wie der Reis. Reis gehört zu den Vollkornprodukten und ist reich an Stärke. Auch Nahrungsfasern, Vitamine und Mineralstoffe sind im Reis enthalten.

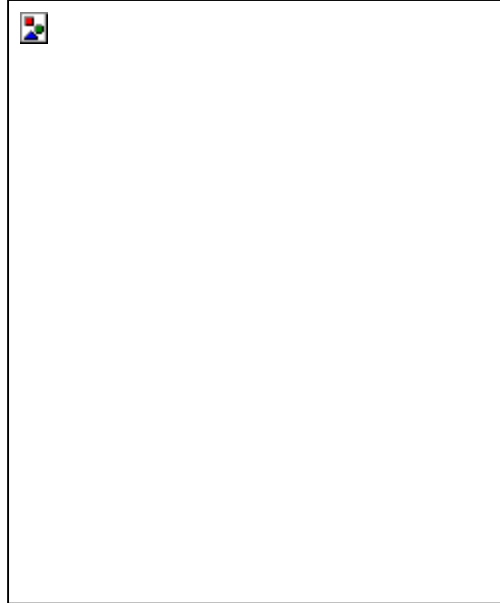
Reis ist nicht nur vielfältig, sondern auch gesund! Aus diesem Grund bist du jetzt mit einer praktischen Aufgabe an der Reihe:

Zusammen mit deinen Klassenkameraden kochst du einen feinen Risotto!



Erdbeer-Risotto (Rezept für 4 Personen)

- 2 El Olivenöl
- 2 Schalotten
- 350 g Risottoreis
- 1 ½ dl Apfelschorle
- 1 l heisse Gemüsebouillon
- 150 g Doppelrahmfrischkäse
- 400 g Erdbeeren
- Salz
- frisch gemahlener schwarzer Pfeffer



Im Originalrezept kommt noch roter Ciccorino dazu. Kinder haben diesen jedoch nicht so gerne.

Zubereitung:

1. Schalotten schälen und fein hacken
2. Schalotten im Olivenöl gut andünsten
3. Den Reis dazugeben und kurz mitdünsten, dabei gut rühren!
4. die Apfelschorle dazugeben und bei schwacher Hitze offen einkochen lassen
5. Unter häufigem Rühren nach und nach die heisse Gemüsebouillon dazugeben. Der Risotto muss immer mit Flüssigkeit knapp bedeckt sein.
6. bei schwacher Hitze etwa 20 Minuten kochen
7. Erdbeeren schneiden
8. Frischkäse und Erdbeeren unter den Risotto rühren und eventuell mit Salz und Pfeffer abschmecken

Quelle: riso.ch



Rüebli-Risotto (Rezept für 4 Personen)

Risotto

- 1 Zwiebel
- 1 Knoblauchzehe
- Butter zum Dämpfen
- 250 g Risottoreis
- 1 dl Apfelschorle
- 5 dl Rüebliaft
- 4 dl Gemüsebouillon
- 50 g Sbrinz, gerieben
- 2 EL Petersilie
- 400 g Rüebli in Scheiben geschnitten
- Salz und Pfeffer aus der Mühle



Zubereitung:

Der Risotto und die Rüebli werden separat zubereitet und kurz vor dem Servieren miteinander vermischt.

Lassen Sie eine Gruppe den Risotto kochen und eine andere die Rüebli. Am Schluss arbeiten beide zusammen.

Falls Sie die Zwiebeln lieber mit Olivenöl dünsten, ist das wie beim Erdbeer-Risotto genauso möglich.



Risotto:

1. Zwiebeln klein schneiden
2. Knoblauch pressen
3. beides mit Butter andämpfen
4. Reis dazugeben und mitdünsten, bis er glasig ist
5. mit der Apfelschorle ablöschen und unter ständigem Rühren einkochen lassen
6. nach und nach Rübelsaft und Bouillon dazugiessen und unter häufigem Rühren bei schwacher Hitze etwa 20 Minuten kochen

Rüebli:

1. Das Gemüse schälen und in Scheiben schneiden
2. die Rüebli mit Butter andämpfen
3. mit der Bouillon ablöschen und zugedeckt weich garen

Am Schluss:

1. Risotto mit Sbrinz und Kräutern verfeinern
2. Rüebli daruntermischen
3. mit Salz und Pfeffer abschmecken

Quelle: swissmilk.ch



Tomaten-Kokos-Risotto (Rezept für 4 Personen)



- 300 g Risotto-Reis
- 2 Schalotten
- 2 Knoblauchzehen
- Butter
- 2 TL Curry
- 500 g Tomaten
- 2.5 dl ungesüsste Kokosmilch
- 6 dl Hühnerbouillon
- 100 g Crème fraîche
- Salz und Pfeffer aus der Mühle

Anstelle von frischen Tomaten können auch gehackte Pelati verwendet werden.



Zubereitung:

1. Schalotten fein schneiden
2. Knoblauch pressen
3. beides mit Butter andämpfen
4. Reis dazugeben und mitdünsten, bis er glasig ist
5. Tomaten und Kokosmilch beifügen
6. Bouillon nach und nach dazugiessen, so dass der Reis immer knapp mit Flüssigkeit bedeckt ist
7. unter häufigem Rühren 15-18 Min. köcheln, Pfanne nicht zudecken
8. Crème fraîche unter den Risotto mischen
9. mit Salz und Pfeffer abschmecken



Bild: <https://www.tourismus-bw.de/Themen/Familienurlaub-in-Baden-Wuerttemberg2>

Musizieren mit Reis

Informationen für Lehrpersonen



6 - Musizieren mit Reis

Arbeitsauftrag	Die Lehrperson stellt zusammen mit den SuS eine Rassel her.
Ziel	<ul style="list-style-type: none">• Die SuS können einen kreativen Arbeitsauftrag umsetzen.• Die SuS können die Rassel stets im Unterricht als Orff-Instrument einsetzen.
Material	<ul style="list-style-type: none">• Material gemäss der Bastelanleitung
Sozialform	EA
Zeit	90'

Zusätzliche Informationen:

- Decken Sie die Schüler-Pulte mit Plastik ab.
- Anstelle des Dübelstabes kann auch eine leere WC-Rolle verwendet werden.
- Orff-Instrumente sind nach dem deutschen Komponisten Carl Orff benannt. Machen Sie eine Verbindung zum Musik-Unterricht und experimentieren Sie mit weiteren Orff-Instrumenten, oder hören Sie mit den SuS Ausschnitte aus seinem bekanntesten Werk «Carmina Burana».

Musizieren mit Reis

Bastelanleitung



Einstieg in das Thema

Ich liebe Musik, Singen und Tanzen!
Du auch?
Ich zeige dir hier, wie man mit Reis ein
tolles Instrument basteln kann.

Los geht's! 😊



Musizieren mit Reis

Bastelanleitung



Reis-Rassel



Mit dieser Anleitung kannst du dir deine eigene Rassel basteln.

Material:

- mittelgrosser Luftballon
- alte Zeitungen
- Reis
- Kleister
- Dübelstab (Durchmesser ca. 2cm)
- Abdeckband
- Schwingbesen
- Plastikschüssel
- Wasser
- Farben und Pinsel

1.



Blase deinen Ballon auf und verknote die Öffnung.

Reisse Zeitungspapier in kleine Stücke.

Rühre den Kleister an, deine Lehrperson hilft dir sicher dabei.

2.



Kleistere deinen Ballon gut ein. Überall müssen mindestens zwei Schichten Zeitungen auf dem Ballon kleben.

Lass den Ballon zwei Tage lang trocknen.

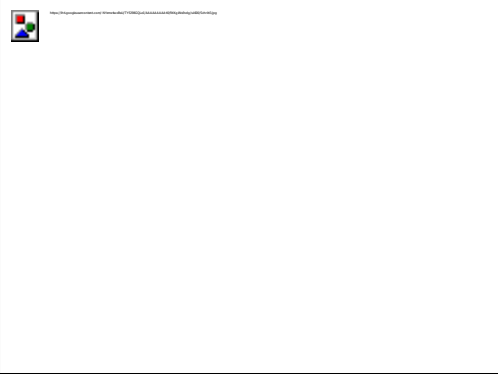
Schneide beim Knoten ein kleines Loch in die Kugel. Zerplatze deinen Ballon und fülle Reis in die Öffnung.

Musizieren mit Reis

Bastelanleitung



3.



Kleistere den Dübelstab ein. Oben lässt du Schnipsel herausragen.

4.

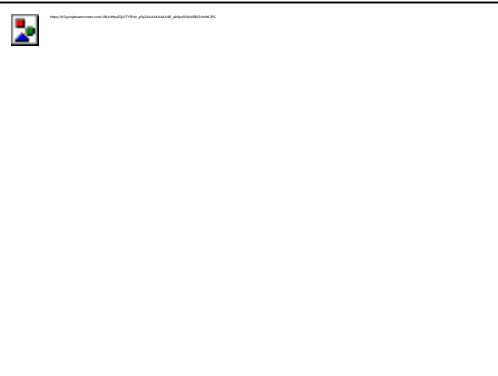


Die Schnipsel klebst du mit Abdeckband bei der Öffnung an deinen Ballon.

Kleistere noch mindestens zwei Schichten über diese Verbindung. Der Griff muss gut halten!

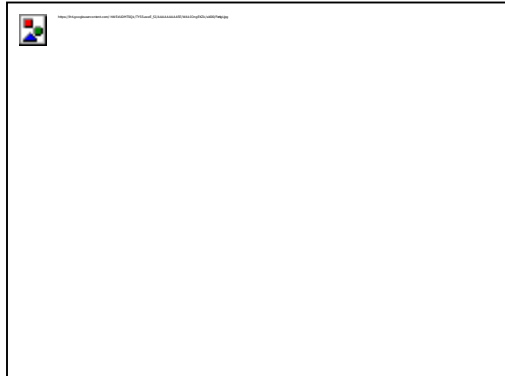
Lass deine Rassel austrocknen.

5.



Wenn du die Rassel zuerst mit weisser Farbe grundierst, sieht man später die Zeitungsschrift nicht mehr.

6.



Male schöne Muster auf deine Rassel.

Bilder: seelen-reise.blogspot.ch



Meine Reis-Rassel

So fühlt sich meine Rassel an:

Die Rassel hört sich an wie ...

Das hat mir beim Basteln am meisten Spass gemacht:



7 – Reis-Memory und weitere Spielideen

Arbeitsauftrag	Zum Abschluss spielen die Kinder ein Memory mit vielen verschiedenen Symbolen.
Ziel	<ul style="list-style-type: none">• Die SuS können zwei gleiche Kärtchen finden und Paare bilden.
Material	<ul style="list-style-type: none">• Memory-Karten
Sozialform	PA
Zeit	20'

Zusätzliche Informationen:

- Kopieren Sie die Vorlage auf dickeres Papier. Es ist von Vorteil, wenn Sie die Spielkarten auch laminieren.
- Sie finden im zweiten Teil eine anspruchsvollere Version: Hier ist jeweils ein Bild mit einem Bildbeschrieb identisch.
- Erweitern Sie das Memory mit Kinderzeichnungen oder Bildern, welche die SuS gesammelt haben. Dazu finden Sie auf der letzten Seite eine Blankvorlage.



Einstieg in das Thema

Spielst du auch so gerne wie ich?

Ich habe dir einige Spielideen rund um
das Thema Reis mitgebracht.
Sollen wir diese gemeinsam
ausprobieren? 😊



Spiele rund um den Reis

Arbeitsmaterial



Spielideen rund um das Thema Reis

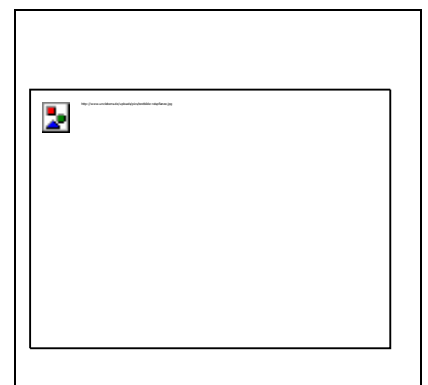
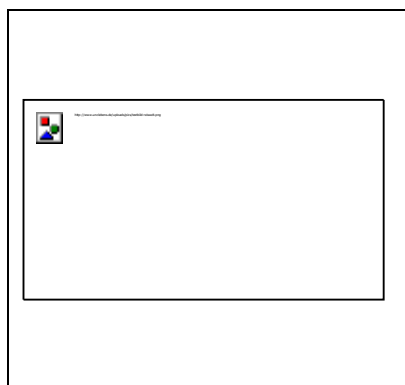
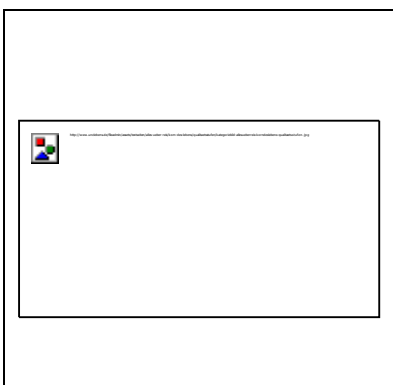
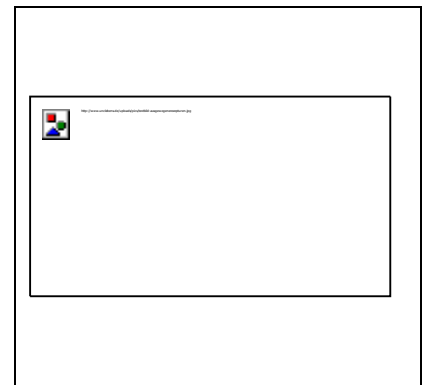
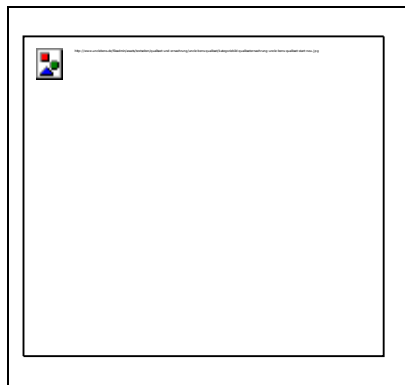
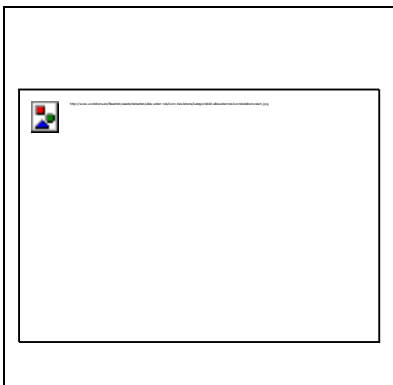
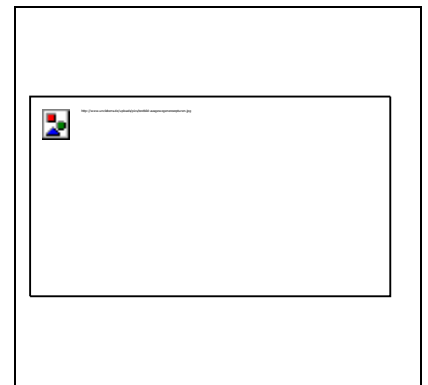
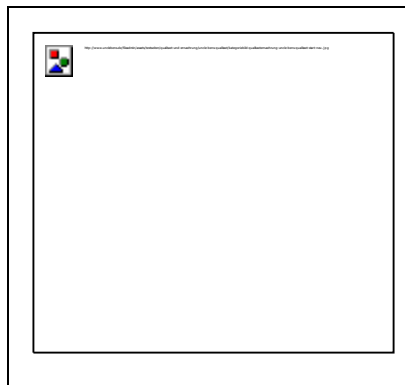
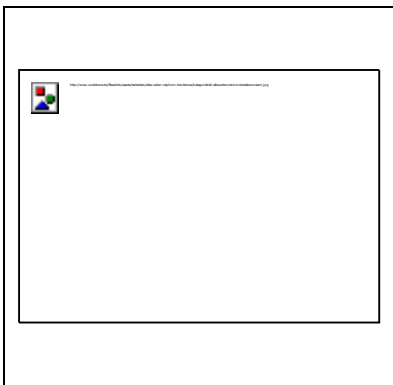
- Memory (Karten nachfolgend)
- Sensory Play mit Reiskörnern, z. B. eine Fühlkiste mit Reiskörnern
- Gegenstände unter Reis verstecken und erfühlen
- Reis färben (Anleitung siehe Unterlagen Zyklus 2)
- Gefärbten Reis sortieren, zu Bildern arrangieren
- Tabu mit Begriffen aus dem Thema Reis (Memory-Karten können dazu verwendet werden.
- Begriffe raten (Henkerlis) mit Reis-Wörtern



Memory – Karten (Bild, Bild)

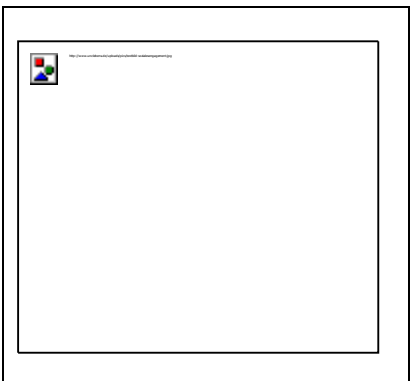
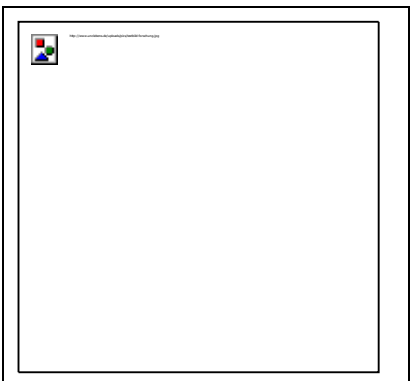
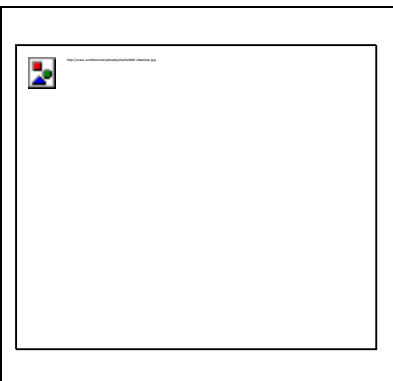
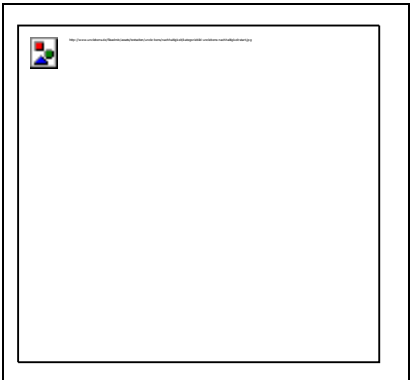
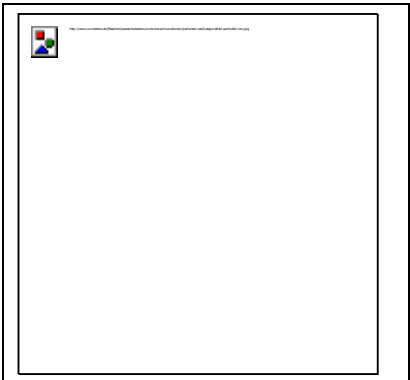
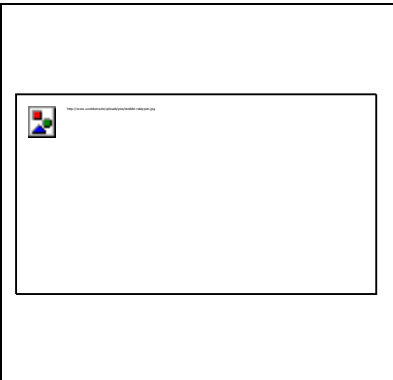
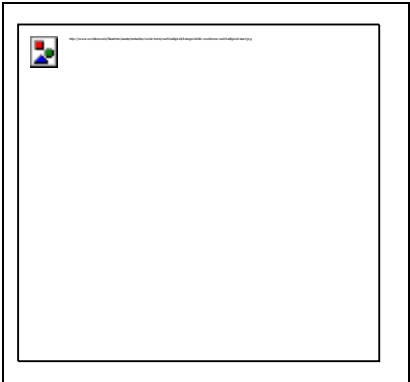
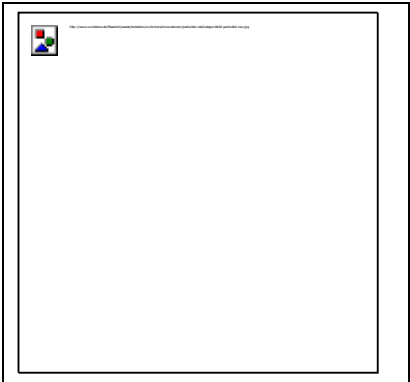
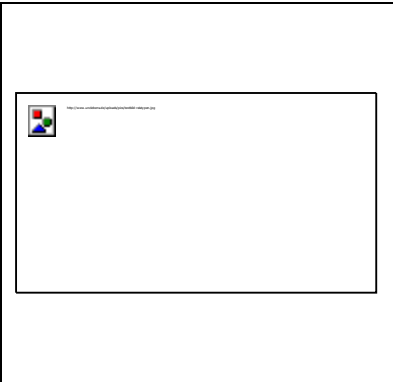
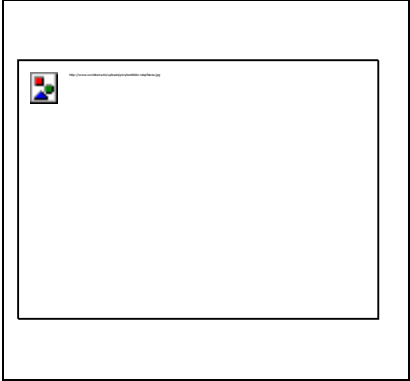
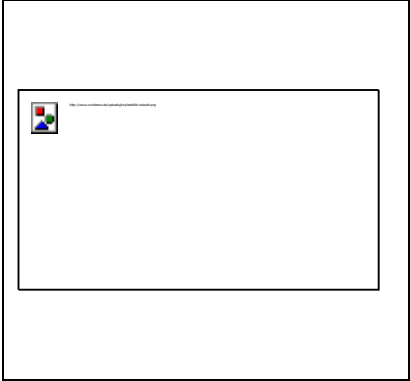
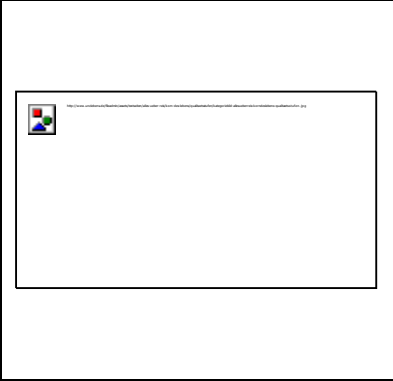


Spielt miteinander Memory. Wer zwei gleiche Karten aufdeckt, darf noch einmal spielen. Ansonsten ist die andere Person an der Reihe.



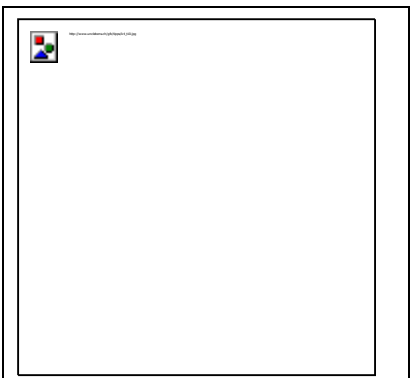
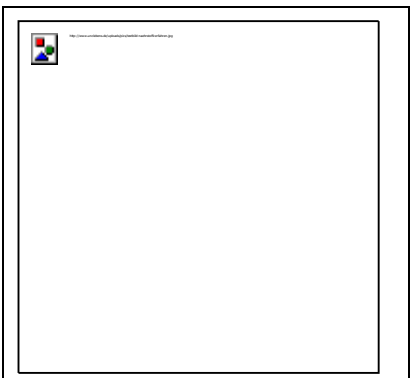
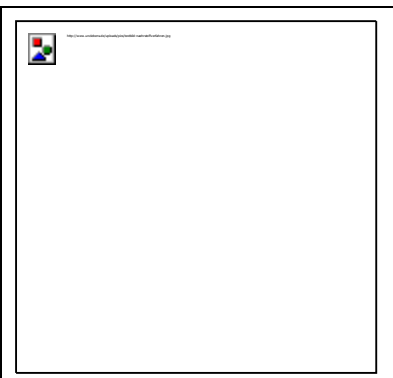
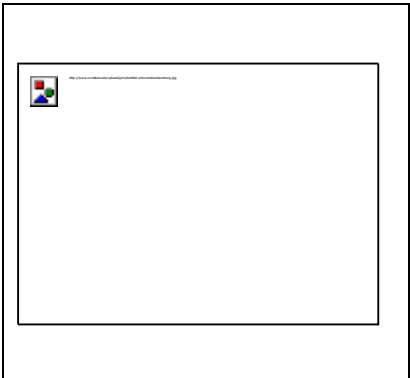
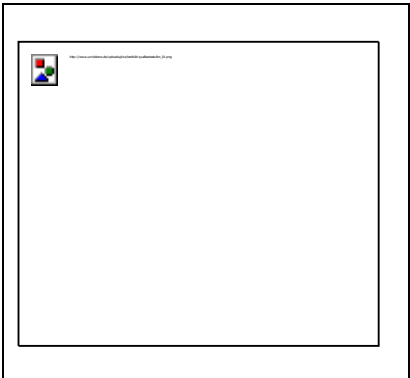
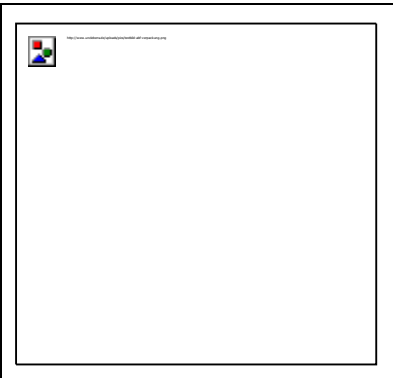
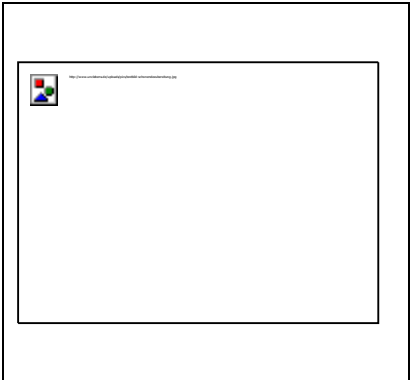
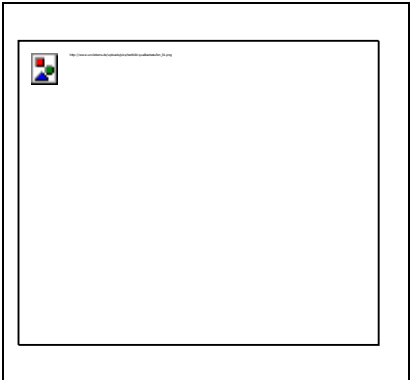
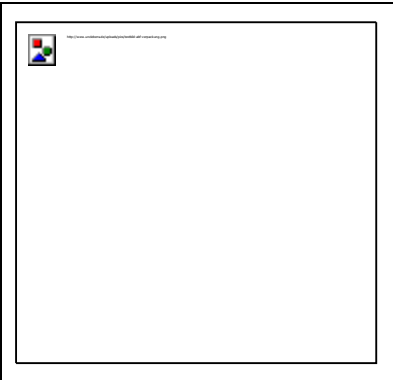
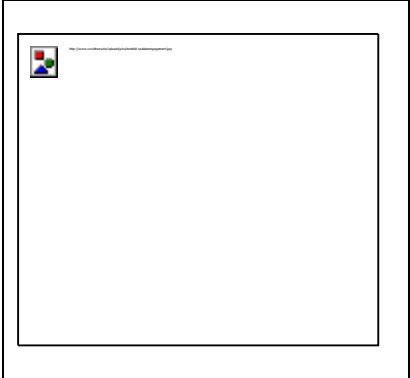
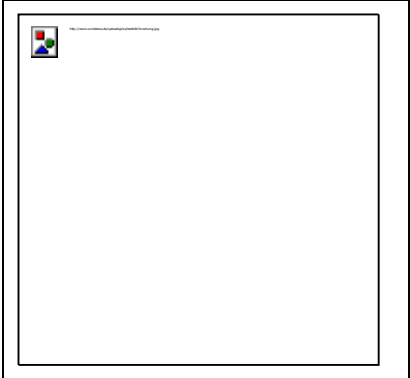
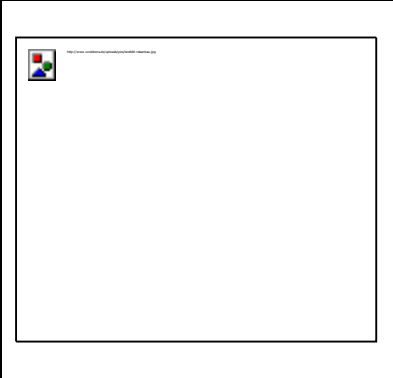
Spiele rund um den Reis

Arbeitsmaterial



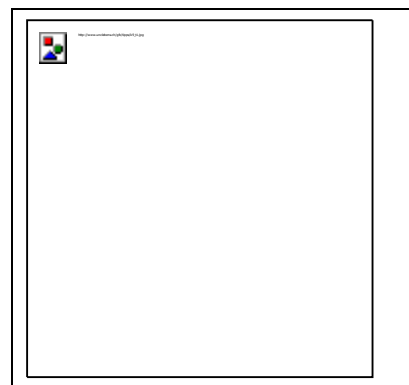
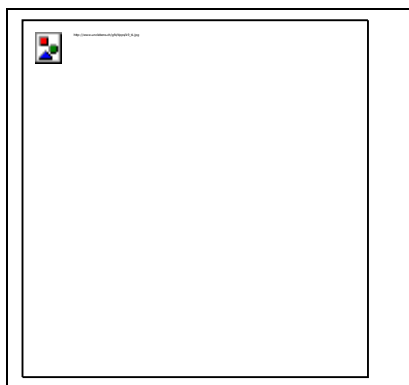
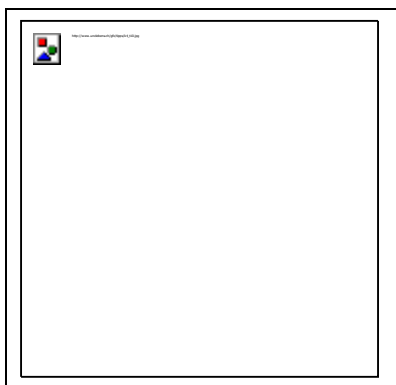
Spiele rund um den Reis

Arbeitsmaterial



Spiele rund um den Reis

Arbeitsmaterial

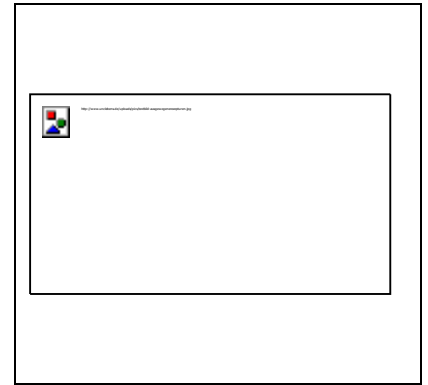
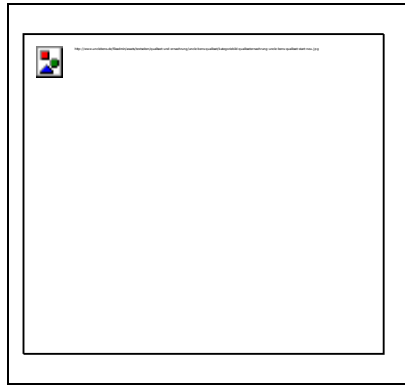
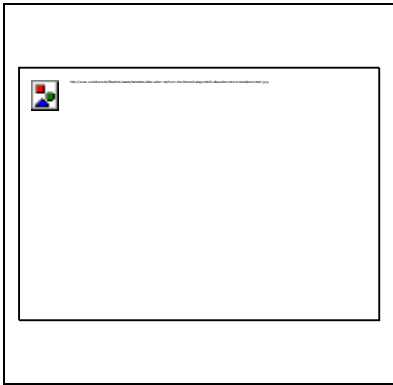


Spiele rund um den Reis

Arbeitsmaterial



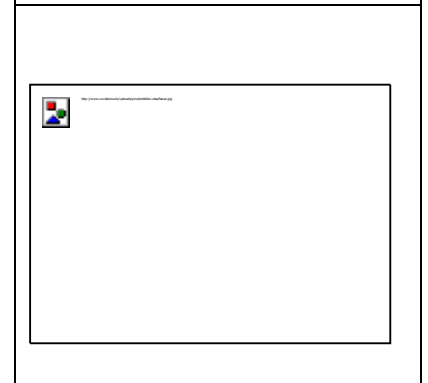
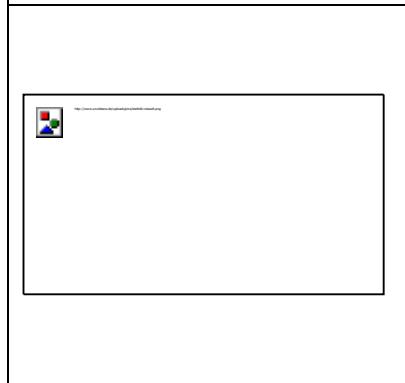
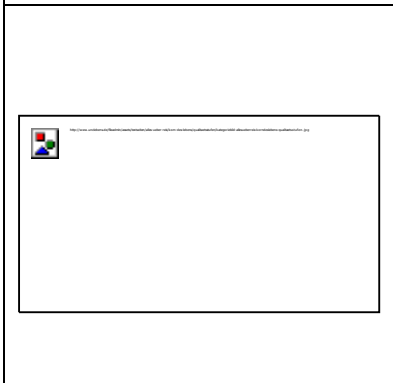
Memory – Karten (Bild, Text)



Hände öffnen Reispflanze

Reis auf Löffel

Getreidesäcke



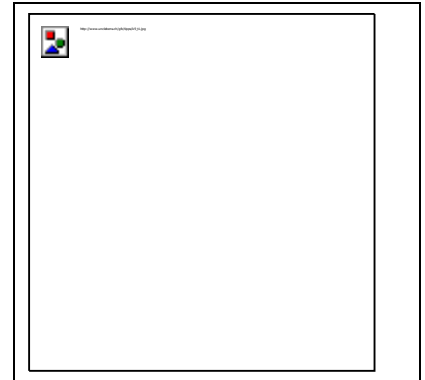
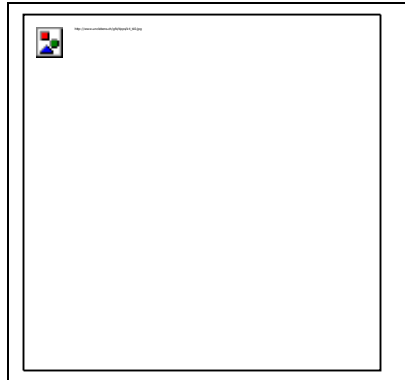
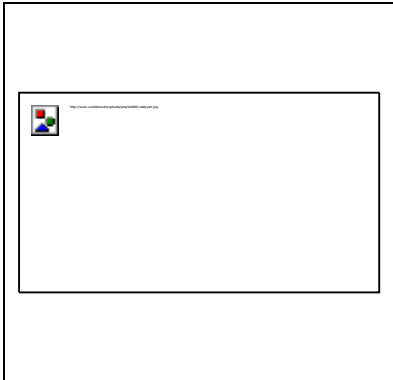
Schale mit Trockeneis

Weltkarte mit Reiskörnern

Reis-Ähren

Spiele rund um den Reis

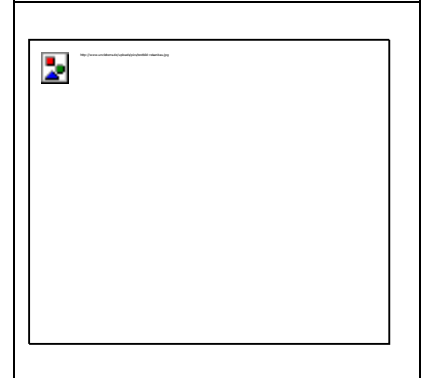
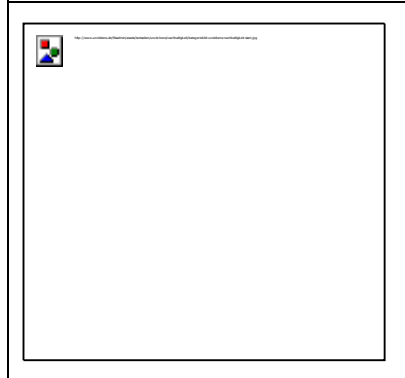
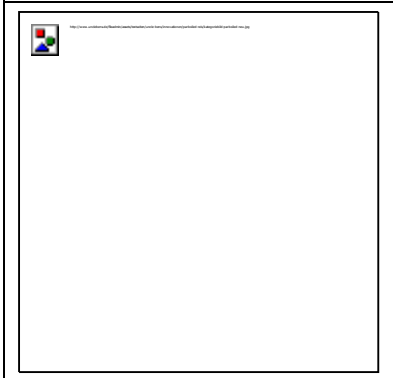
Arbeitsmaterial



verschiedene Reissorten
(dreieckartig)

Reisgericht

verschiedene Reissorten
(Löffel)



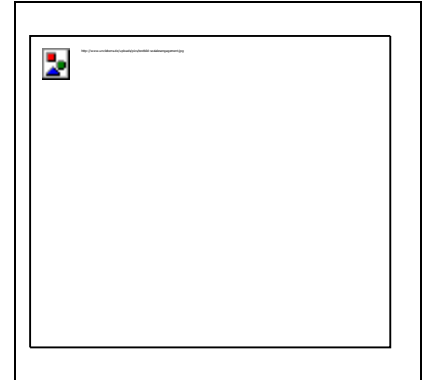
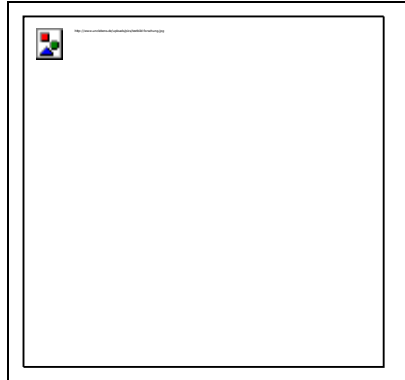
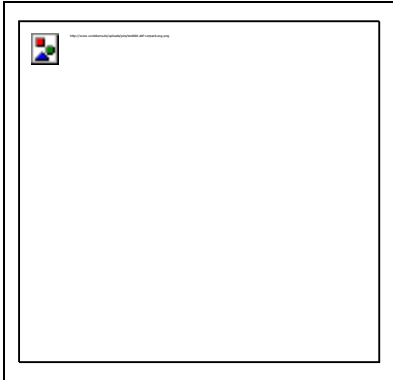
Reisfeld

Reisfeld mit Wasserkanal

Spreu vom Reis trennen

Spiele rund um den Reis

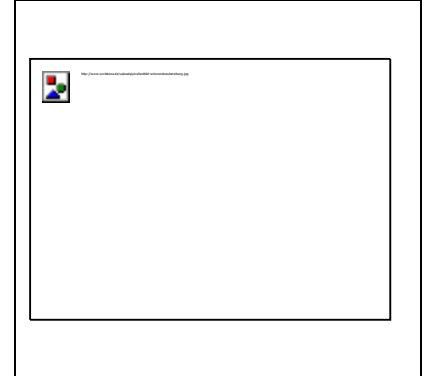
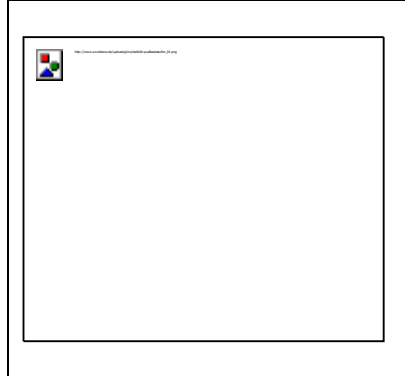
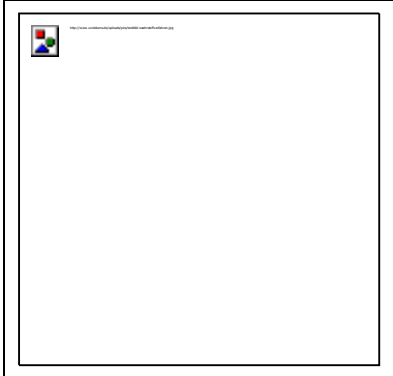
Arbeitsmaterial



Recycling-Pfeile

einzelnes Reiskorn

Bäuerin mit Reis
Reispflanze



Einzelne Reiskörner an
der Pflanze

verschiedene Reissorten
(Häufchen)

Reis

Spiele rund um den Reis

Arbeitsmaterial



Spiele rund um den Reis

Arbeitsmaterial

